

PROGETTO LETTURA



Come ogni anno, il Progetto Lettura affianca il percorso annuale e ne affronta un aspetto, una sfaccettatura. Quest'anno ha seguito un itinerario particolare, infatti il libro scelto è un puzzle dal titolo "Tante parole per stare insieme": ogni tessera riporta una semplice storiella che affronta, di volta

in volta, le buone regole etiche e morali del cittadino, basi fondamentali per una proficua convivenza civile.

Tutto comincia con un pacco regalo che giunge a scuola; leggendo il messaggio scopriamo che il nostro amico Gastone ci dona un libro. Comincia così l'avventura che ci porta a conoscere l'affascinante mondo dei libri e... non solo! Attraverso una serie di testi diversi, facciamo ipotesi in merito alla funzione, al contenuto e alla finalità di ognuno: ricette mediche,



elenco telefonico, libri, circolari, registro di sezione... tutto passa sotto il nostro sguardo indagatore. È la fase della **DISCRIMINAZIONE TESTO-SUPPORTO**.

Osservando la copertina cominciamo ad immaginare quale storia può raccontarci... e noi, lavorando con la fantasia, inventiamo una storia che ha come protagonisti i personaggi in essa raffigurati.

Questa fase del Progetto Lettura, che si chiama **PREDIZIONE**, ci stimola a lavorare con la nostra creatività. Il lavoro di creazione della storia viene eseguito in piccolo gruppo, con i compagni della nostra fascia d'età: la maestra scrive la storia da noi creata e noi disegniamo le sequenze principali...





E finalmente le maestre ci LEGGONO la storia di una tessera dal titolo " "O come Offendere": è un episodio che si svolge per le strade di una città, in cui il protagonista adopera comportamenti poco rispettosi verso per gli altri...

Abbiamo fatto l'ANALISI DEI PERSONAGGI, iniziando dal PROTAGONISTA:

Successivamente abbiamo effettuato l'ANALISI DELL' AMBIENTE in cui si svolge la storia.

Ci siamo divertiti tanto a fare la DRAMMATIZZAZIONE, cioè a far finta di essere noi i protagonisti della storia;

La stessa storia, poi, è stata divisa in sequenze e noi ci siamo impegnati a



disagnarle e a completarle con didascalie; questo lavoro, è servito per COSTRUIRE UN CARTELLONE O UN LIBRO, uno per ogni gruppo di lavoro. Il RI-RACCONTO da parte nostra ha permesso di riscrivere la storia arricchendola con particolari originali, dettati dalla nostra fantasia".

